

REGULAMIN KONKURSU EUROPEAN LANGUAGE LABEL 2020

§1

Konkurs i jego cele

1. **European Language Label** jest **Europejskim znakiem innowacyjności w dziedzinie nauczania i uczenia się języków obcych (ELL)** przyznawanym w drodze konkursu ustanowionego przez Komisję Europejską w 1998 r.
2. **Konkurs ELL** w Polsce prowadzony jest na zlecenie Ministerstwa Edukacji Narodowej przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie, Aleje Jerozolimskie 142a, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, Wydział XII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000024777- zwaną dalej **Organizatorem**.
3. **Konkurs ELL** organizowany jest w jednej kategorii: projekt instytucjonalny (**Projekt**).
4. Nagroda przyznawana jest za projekt językowy realizowany w instytucji edukacyjnej pod opieką koordynatora.
5. **Cele Konkursu ELL:**
 - rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych i interkulturowych osób uczących się języków obcych;
 - motywowanie do nauki języków obcych oraz kształtowanie samodzielności w ich nauce; rozwijanie kompetencji zawodowych nauczycieli języków obcych;

- uwrażliwienie na różnorodność kulturową i językową Europy i świata oraz potrzebę prowadzenia dialogu interkulturowego;
- promowanie wielo- i różnojęzyczności.

§2

Uczestnicy konkursu

Podmioty, które mogą zgłaszać Projekty do *Konkursu ELL* to przedszkola, szkoły, uczelnie wyższe, instytucje oświatowe, placówki działające w obszarze edukacji pozaformalnej oraz inne placówki zajmujące się kształceniem językowym dzieci, młodzieży i dorosłych lub je wspierające, czyli podmioty, które spełniają takie same kryteria, co podmioty uprawnione do udziału w programie Erasmus+.

§3

Wymagania konkursowe

1. Zgłoszone do *Konkursu ELL* Projekty powinny być zgodne z priorytetami na rok 2020

Priorytety KE:

- *Tworzenie lepszych i bardziej sprzyjających włączeniu społecznemu szkół, a także wspieranie nauczycieli i kadry kierowniczej szkół w otwieraniu się na różnorodność;*
- *Usuwanie barier językowych w celu stworzenia bardziej dynamicznych regionów przygranicznych.*

Priorytety krajowe ustalone przez jury konkursu European Language Label:

- *Język i kultura*
- *Ekologia*
- *Życzliwość i współpraca*



2. Szczegółowe informacje dotyczące priorytetów na rok 2020 dostępne są na stronie internetowej konkursu: <https://www.ell.org.pl>
3. Projekty powinny dotyczyć języków krajów uprawnionych do udziału w programie Erasmus+ (28 krajów członkowskich Unii Europejskiej, państw EFTA/EOG – Islandii, Liechtensteinu, Norwegii, państw kandydujących do UE: Turcji, Byłej Jugosłowiańskiej Republiki Macedonii oraz Konfederacji Szwajcarskiej).
4. Projekty powinny cechować się innowacyjnością i kreatywnością w podejściu do nauki języków obcych oraz stanowić źródło inspiracji dla innych. Każdy z Projektów powinien znacząco ułatwiać uczenie się lub nauczanie języków obcych poszczególnym grupom odbiorców.
5. Metody i materiały edukacyjne stosowane w trakcie realizacji Projektu powinny motywować do uczenia się języków obcych.
6. Projekty powinny wnosić tzw. wartość dodaną do dotychczasowych praktyk nauczania i uczenia się języków obcych stosowanych w danym środowisku.
7. Działania podejmowane w ramach Projektów powinny mieć wymiar europejski i promować językową różnorodność UE.
8. Projekt nie może być częścią typowych działań danej instytucji.
9. Czas realizacji Projektu powinien umożliwiać wykazanie jego rezultatów, dlatego do *Konkursu ELL* należy zgłaszać te projekty, które mają już wypracowane rezultaty.

§4

Zgłoszenia do udziału w konkursie

1. Uczestnicy zgłaszają swój udział w Konkursie samodzielnie poprzez wypełnienie w systemie <http://online.frse.org.pl> dokumentacji konkursowej w terminie od 03.03.2020r. do 03.06.2020 r., godz. 23:59.
2. Formularz wniosku powinien być wypełniony w języku polskim.



3. Wszystkie pola formularza muszą być wypełnione.
4. Istnieje możliwość dołączenia do wniosku załączników papierowych lub elektronicznych. W przypadku załączników papierowych Wnioskodawca zobowiązany jest wysłać dwa egzemplarze tych materiałów (nie są one zwracane) na adres Organizatora:

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Al. Jerozolimskie 142a
02-305 Warszawa
z dopiskiem: *Konkurs ELL 2020*.

Załączniki w formie elektronicznej należy dołączyć do wniosku składanego w systemie Finera na stronie: <http://online.frse.org.pl>.

Załączone zdjęcia powinny mieć jak najwyższą jakość – minimum 5MB (najlepiej jakość do druku, czyli 300dpi).

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zamieszczania przesłanych materiałów na stronie <https://www.ell.org.pl>, stronie www.frse.org.pl, w kanałach Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji takich jak newslettery, strona na Facebooku, w Instagramie oraz wykorzystywania ich w materiałach promocyjnych *Konkursu ELL*.
6. Każdy zgłoszony Projekt musi posiadać stronę internetową (może to być także podstrona na stronie internetowej instytucji), na której zamieszczane są materiały dotyczące Projektu.
7. Informacje o Projektach nagrodzonych **Certyfikatem ELL**, które zostały zrealizowane w ramach programu Erasmus+, mogą zostać umieszczone w bazie rezultatów programu Erasmus+ (*Erasmus+ Dissemination Platform*) i będą oznaczone logotypem ELL, na co uczestnicy *Konkursu ELL*, poprzez wzięcie w nim udziału, wyrażają zgodę.

§5

Jury konkursu i tryb wyłaniania laureatów

Zasady powoływania oraz pracy Jury Konkursu ELL, jak również oceny nadesłanych wniosków regulują odrębne przepisy zawarte w Regulaminie prac Jury Konkursu ELL.

§6

Wyniki konkursu i nagrody

1. Ogłoszenie wyników *Konkursu ELL* następuje przez:

- umieszczenie listy laureatów na polskim portalu ELL: <https://www.ell.org.pl> i/lub www.frse.org.pl,
- wysłanie listu gratulacyjnego do Laureatów pocztą tradycyjną.

2. Nagrody

- Wszyscy Laureaci Konkursu ELL otrzymują **Certyfikaty ELL** podpisane przez komisarza Unii Europejskiej ds. edukacji, kultury, młodzieży i sportu oraz polskiego ministra edukacji narodowej.
- Krajowe Jury Konkursu ELL zastrzega sobie prawo do określenia liczby Laureatów i przyznanych im nagród w zależności od liczby i poziomu prac konkursowych.
- Nagroda rzeczowa przeznaczona jest dla instytucji, w której Projekt był realizowany.
- Nagrody wręczane są podczas spotkania, o którym Laureaci powiadamiani są w oddzielnej korespondencji.

§7

Laureaci

Organizator rekomenduje zamieszczenie informacji o przyznanej Statuetce i **Certyfikacie ELL** i informacji o nagrodzonej pracy i jej rezultatach w możliwych kanałach komunikacji w danej



instytucji (strona internetowa, social media) lub w formie prezentacji ustnej lub prezentacji multimedialnej w trakcie spotkania w szkole, w klasie lub innych instytucjach edukacyjnych.

§8

Wykorzystanie logotypu ELL

1. Osobami uprawnionymi do wykorzystania logotypu ELL w materiałach promocyjnych Projektu są wyłącznie Laureaci Konkursu ELL. Logotyp powinien spełniać wszystkie parametry określone w Księdze wizualizacji, która przesyłana jest Laureatom po wręczeniu **Certyfikatów ELL**.
2. Logotyp ELL powinien być umieszczony obok informacji o nagrodzonym Projekcie lub działaniu. Obok logotypu ELL powinien być umieszczony rok, w którym nagroda została przyznana.
3. Nie ma prawa na udostępnianie logotypu ELL osobom trzecim.

§9

Procedura odwoławcza

1. Decyzje krajowego Jury Konkursu ELL są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.
2. Uczestnicy nie mają wglądu w dokumentację *Konkursu ELL*.

§10

Dane osobowe oraz wizerunek

1. Organizator oświadcza, że jest Administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („**RODO**”).
2. Organizator powołał Inspektora ochrony danych osobowych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@frse.org.pl.



3. Wszelkie dane osobowe będą przetwarzane w celu i w zakresie niezbędnym dla prawidłowej realizacji Konkursu (Cel).
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Konkursie.
5. Zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na:
 - przetwarzanie i publikowanie przez Organizatora danych osobowych, zgodnie z postanowieniami RODO dla potrzeb związanych z przeprowadzeniem Konkursu;
 - wykorzystanie adresu e-mail i numeru telefonu na potrzeby realizacji Konkursu;
 - wykorzystywanie wizerunku w materiałach stworzonych przez Organizatora do celów promocyjnych Konkursu.
6. Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:
 - sprostowania danych,
 - usunięcia danych,
 - ograniczenia przetwarzania danych,
 - przenoszenia danych,
 - wniesienia sprzeciwu,
 - cofnięcia zgody w dowolnym momencie,
 - wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Organizator oświadcza, iż dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, nie będą poddawane profilowaniu oraz, że dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem sytuacji przewidzianych przepisami prawa.
8. Organizator wskazuje, że stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych zabezpieczenie powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający



ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztów wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyka naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.

9. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
- przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
 - utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych osobowych,
 - nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.
10. Uczestnik Konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach Konkursu.
11. Jeżeli w zawartości Projektu występują osoby fizyczne i jest możliwy do zidentyfikowania ich wizerunek, to Uczestnik Konkursu zobowiązany jest uzyskać wszelkie pisemne zgody takich osób na wykorzystanie ich wizerunków i na każde żądanie Organizatora takie zgody okazać. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności z tytułu naruszenia praw, w tym praw ochrony wizerunku, a uczestnik Konkursu zobowiązuje się, w razie potrzeby, do dodatkowego zwolnienia Organizatora z takiej odpowiedzialności.
12. Uczestnik konkursu oświadcza, że wszystkie opublikowane przez niego treści na stronie internetowej Konkursu lub w materii Projektu nie naruszają praw osób trzecich oraz dóbr osobistych takich osób.
13. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie adekwatnie i w zakresie niezbędnym do realizacji Celu i przez okres nie dłuższy niż niezbędny do realizacji Celów. Uczestnik może wycofać przedmiotową zgodę w zakresie danych osobowych osób, wszystkich lub niektórych, co jednak może w istotny sposób wpłynąć na jego dalszy udział w konkursie, za co Organizator nie ponosi odpowiedzialności.



14. Organizator jest zobowiązany na żądanie dopuścić do danych osobowych osób, osobę, której dane dotyczą i umożliwić wgląd do tych danych, ich ograniczenie, zmianę, a także wykonać żądanie ich usunięcia, co może mieć wpływ na dalszy udział Uczestnika w konkursie (jego wykluczenie), z przyczyn niezależnych po stronie Organizatora.
15. Uczestnik konkursu publikuje na stronie internetowej Konkursu utwory, do których przysługują mu autorskie prawa majątkowe.
16. Wszystkie osoby, które biorą udział z ramienia Uczestnika w Konkursie zobowiązują się do złożenia oświadczeń, których treść stanowi Załącznik do Regulaminu. Organizator nie bada kompletności przekazanych oświadczeń i nie ponosi z tego tytułu żadnej odpowiedzialności. Z tytułu kompletności właściwych oświadczeń odpowiedzialność ponosi wyłącznie Uczestnik, zarówno w stosunku do Organizatora jak i do osób trzecich.

§11

Postanowienia końcowe

1. Uczestnictwo w konkursie oznacza, że Uczestnik Konkursu zapoznał się z jego zasadami i jednoznacznie jest z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie **wymaga** wyrażenia przez Uczestnika Konkursu **zgody na przetwarzanie jego danych osobowych**, w tym zamieszczenie niektórych danych (w szczególności imienia i nazwiska) we wszystkich materiałach, niezależnie od formy ich wyrażenia, mających za przedmiot propagowanie Konkursu oraz relacje z jego przebiegu (Załącznik do Regulaminu), oraz zgodę osób trzecich występujących w pracach konkursowych na wykorzystanie ich wizerunku na potrzeby *Konkursu* oraz w materiałach promocyjnych, przygotowanych przez FRSE.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów: rozpoczęcia i zakończenia oddawania zgłoszeń konkursowych, rozpoczęcia i zakończenia konkursu oraz publikacji wyników Konkursu.
4. Informacja o zmianach będzie umieszczona w na stronie <https://www.ell.org.pl>.



5. W przypadku naruszenia Regulaminu przez Uczestnika, Komisja Konkursowa może go wykluczyć na każdym etapie Konkursu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy techniczne, powstałe w trakcie przesyłania treści konkursowych.
7. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie ogólnopolskiego konkursu European Language Label <https://www.ell.org.pl>.
8. Od oceny formalnej i merytorycznej odwołanie nie przysługuje.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
10. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy kodeksu cywilnego.

